

# Matsuri Epitanime 2026 - 13 juin 2026

## Règlement du concours cosplay

**Ouverture le 9 mai 2026**

**Fin des inscriptions le 7 juin 2026**

### Présentation du concours

Le concours cosplay de la Matsuri d'Epitanime a pour vocation d'être un espace d'accueil, de découverte et de partage, ouvert aussi bien aux débutants qu'aux participants expérimentés. Il s'inscrit dans une démarche bienveillante, inclusive et accessible à toutes et à tous, y compris aux personnes n'ayant jamais participé à un concours cosplay.

L'objectif du concours est de valoriser la créativité, l'investissement personnel et la passion des participants, dans le respect de chacun et dans un esprit convivial.

Le présent règlement a pour but de définir le cadre de participation, les règles de sécurité ainsi que les critères d'évaluation, afin de garantir une expérience équitable, transparente et agréable pour l'ensemble des participants.

---

## 1. Organisation du concours

Le concours cosplay de la Matsuri Epitanime est organisé par le responsable cosplay de l'association Epitanime.

Epitanime est une association loi 1901 domiciliée au :

14-16 rue Voltaire  
94270 Le Kremlin-Bicêtre

Pour toute question, vous pouvez contacter l'organisation à l'adresse suivante :  
[cosplay@epitanime.com](mailto:cosplay@epitanime.com)

Le concours aura lieu le **samedi 13 juin 2026 après-midi**.  
Les horaires précis seront communiqués ultérieurement.

La version du règlement faisant foi est celle publiée sur l'article « Informations concours cosplay » sur le site Epitanime.com.

L'association organisatrice se réserve le droit de modifier le présent règlement à tout moment et sans préavis.

---

## 2. Inscriptions

### 2.1 Dates d'inscription

- Ouverture des inscriptions : **9 mai 2026**
- Clôture des inscriptions : **7 juin 2026 à 23h59**

La clôture des inscriptions pourra être anticipée en cas de forte affluence.

### 2.2 Conditions d'inscription

- Un billet d'accès à la convention est obligatoire pour participer au concours.
- Toute inscription incomplète ou non conforme pourra être refusée.
- Un mail de confirmation sera envoyé afin de valider définitivement l'inscription.

### 2.3 Inscriptions sur place

Des inscriptions sur place seront possibles uniquement si le concours n'est pas complet au 8 juin 2026.

Aucune nouvelle inscription ne sera acceptée après le tirage au sort de l'ordre de passage.

---

## 3. Conditions de participation

### 3.1 Participants autorisés

Le concours est ouvert à toute personne physique.

Les participants mineurs le jour du concours devront fournir une autorisation parentale signée (voir annexe).

Les enfants de moins de 12 ans devront obligatoirement être accompagnés par un adulte sur scène.

## 3.2 Formats de participation

- Participation autorisée en solo ou en duo uniquement.
- Chaque participant peut présenter jusqu'à deux prestations (par exemple : un solo et un duo).

## 3.3 Restrictions

- Aucun animal n'est autorisé sur scène.
  - Aucun helper externe à l'organisation ne pourra monter sur scène.
  - Les participants au concours sont prioritaires pour l'utilisation des vestiaires cosplay.
- 

# 4. Catégories du concours

Le concours est divisé en deux catégories.

## 4.1 Catégorie Général

Cette catégorie est réservée aux participants ayant réalisé au minimum 70 % de leur costume.

Des preuves de fabrication (WIP) devront être fournies lors de l'inscription.

## 4.2 Catégorie Prestation

Cette catégorie est ouverte à tous les participants.

Seule la prestation scénique sera évaluée.

Tous les types de costumes sont acceptés :

- faits main,
  - achetés,
  - modifiés,
  - commandés.
- 

## **5. Personnages autorisés**

### **5.1 Univers acceptés**

Les personnages doivent être issus d'œuvres de fiction telles que :

- manga,
- anime,
- jeux vidéo,
- films,
- séries,
- bandes dessinées,
- etc.

### **5.2 Original Characters (OC)**

Les Original Characters (OC) sont autorisés.

Une image de référence devra obligatoirement être fournie lors de l'inscription.

### **5.3 Restrictions de tenue**

L'événement ayant lieu dans une école, les costumes jugés trop dénudés ou excessivement légers pourront être refusés.

En cas de doute, les participants sont invités à contacter l'organisation avant leur inscription.

### **5.4 Limitation des doublons**

L'organisation se réserve le droit de limiter les inscriptions si un même personnage ou une même licence est déjà représenté plus de deux fois dans le concours.

---

## **6. Pré-judging**

### **6.1 Obligation de présence**

Le pré-judging est obligatoire pour tous les participants.

Toute absence entraînera une disqualification.

### **6.2 Déroulement**

Chaque participant disposera de :

- 1 minute 30 de présentation libre,
- suivie d'environ 1 minute d'échange avec le jury.

L'ordre de passage sera communiqué sur place.

### **6.3 Éléments évalués**

Le jury pourra notamment évaluer :

- la qualité de fabrication,
- les finitions,
- le maquillage,
- la perruque,
- les accessoires.

Pour les participants de la catégorie Prestation, cet échange permettra également de présenter :

- leur univers,
- leur personnage,
- les inspirations de leur prestation,

- le travail réalisé sur leur bande-son.

## 6.4 Informations complémentaires

- Le port de lunettes ou l'absence de lentilles ne pourra entraîner aucun malus.
  - En cas de quick change, un seul costume devra être présenté au pré-judging.
  - En cas d'impossibilité liée à une contrainte horaire, un post-judging pourra être organisé après la prestation scénique.
  - Aucun malus ne sera appliqué pour les dommages éventuels survenus pendant la prestation.
  - Une photo du costume sera réalisée pendant le pré-judging par le photographe officiel du concours.
- 

## 7. Passage sur scène

### 7.1 Durée des prestations

#### Solo

Durée comprise entre 1 minute et 1 minute 30.

#### Duo

Durée comprise entre 1 minute 30 et 2 minutes 30.

Tout fichier dépassant la durée maximale sera automatiquement coupé.

Un malus pourra être appliqué si la durée minimale n'est pas respectée.

### 7.2 Critères d'évaluation

Le jury évaluera notamment :

- l'interprétation du personnage,
- la mise en scène,

- le jeu d'acteur et la performance,
- l'originalité,
- l'impact global,
- l'utilisation des accessoires.

## 7.3 Comportement sur scène

Les propos ou gestes vulgaires, excessivement violents ou susceptibles de heurter la sensibilité du jeune public sont interdits.

## 7.4 Accessoires et mobilier

- Les accessoires sont limités à un élément de 10 kg maximum transportable par une seule personne de l'organisation.
- Une table et une chaise (deux chaises pour les duos) peuvent être mises à disposition sur demande lors de l'inscription.
- Il est interdit de monter sur le mobilier fourni.
- Il est interdit de jeter des objets ou accessoires en dehors de la scène.

---

# 8. Fichiers à fournir

Pour valider l'inscription, les participants devront fournir :

- leurs WIP (preuves de fabrication),
- leur fichier de prestation (audio MP3 et/ou vidéo MP4),
- des images de référence du costume (face, dos et côté si possible),
- une image HD pour la présentation sur scène.

Les fichiers peuvent être transmis via :

- Google Drive,
- WeTransfer,
- GrosFichiers,
- ou tout autre service équivalent.

Attention :

- les liens doivent rester accessibles,
- les fichiers ne doivent pas expirer avant le concours.

Les liens provenant de plateformes de streaming ou de réseaux sociaux (YouTube, TikTok, Instagram, etc.) ne sont pas acceptés.

## Recommandations techniques

- Format vidéo : MP4 (H.264 recommandé)
- Résolution maximale : 1080p
- Taille maximale : 2 Go
- Audio correctement normalisé
- Prévoir une copie sur clé USB le jour de l'événement

Archive du dossier d'inscription :

[Dossier d'inscription cosplay Matsuri Epitanime 2026](#)

---

# 9. Déroulement du concours

## 9.1 Ordre de passage

L'ordre de passage du pré-judging sera identique à celui du passage sur scène.

Il sera communiqué au plus tard 24 heures avant la convention.

## 9.2 Convocation

Une heure de rendez-vous sera communiquée au plus tard 24 heures avant le concours afin :

- de valider la présence des participants,
- de tester les fichiers audio et vidéo.

En cas de retard ou d'absence non justifiée, l'organisation se réserve le droit d'annuler la participation.

En cas de retard, merci de prévenir l'organisation par mail afin de faciliter la réorganisation du planning.

## 9.3 Remise des prix

La remise des prix aura lieu en fin de journée.

Les participants sont invités à conserver au moins un élément identifiable de leur costume afin de faciliter leur identification.

Les récompenses seront fournies par les partenaires du concours.

Aucune compensation financière ne pourra être demandée et les lots ne pourront être ni échangés ni remboursés.

---

## 10. Jury

Le jury est composé de cosplayers expérimentés dans les domaines :

- du craft,
- des concours cosplay,
- du jugement en compétition,

ainsi que du responsable cosplay de l'association.

Les notes attribuées par le jury sont internes et ne pourront pas être communiquées.

À l'issue du concours, les membres du jury pourront, dans la mesure du possible, proposer des retours et conseils aux participants.

Le jury est souverain. Toute décision est définitive.

---

## 11. Objets interdits

Les éléments suivants sont strictement interdits sur scène :

- matériaux inflammables,
- objets pyrotechniques,
- pétards,
- armes à feu ou répliques trop réalistes,
- liquides sous toute forme,
- substances toxiques,
- accessoires en métal ou en verre,
- répliques d'armes fonctionnelles,
- paillettes,
- confettis,
- cotillons,
- lasers ou pointeurs laser,
- circuits électriques supérieurs à 24V,
- tout objet pouvant salir ou endommager la scène.

Les accessoires interdits par le règlement intérieur de la convention mais exceptionnellement autorisés pour le concours devront être déposés dès l'arrivée au stand cosplay et ne pourront être utilisés que pendant le concours.

---

## 12. Disqualification et sécurité

Une prestation peut être interrompue à tout moment pour des raisons de sécurité.

Toute violence verbale ou physique entraînera une disqualification immédiate, notamment en cas de :

- propos racistes,
- sexistes,
- homophobes,
- discriminatoires de manière générale.

En cas de faits graves, l'organisation se réserve le droit :

- d'exclure le participant de l'événement,
  - d'engager des poursuites si nécessaire.
-

## 13. Problèmes techniques

L'organisation ne peut garantir l'absence totale de problèmes techniques lors de la diffusion des fichiers.

En cas de problème imputable à l'organisation, le participant pourra recommencer sa prestation.

L'organisation pourra contacter les participants en cas de problème avec leurs fichiers. Une réponse devra être fournie au plus tard 96 heures avant le concours.

---

## 14. Responsabilités

L'association organisatrice ne pourra être tenue responsable :

- des vols ou pertes d'effets personnels,
  - des dommages causés par une négligence du participant.
- 

## 15. Droit à l'image

En participant au concours, les participants autorisent l'association Epitanime à :

- capturer des photos et vidéos,
  - diffuser ces contenus sur ses supports de communication (site internet, réseaux sociaux, affiches, etc.).
- 

## 16. Acceptation du règlement

Toute inscription au concours implique l'acceptation complète et sans réserve du présent règlement.

# AUTORISATION PARENTALE

Je soussigné(e) .....

Demeurant .....

Agissant en qualité de :

père

mère

tuteur

Autorise ma fille / mon fils (rayer la mention inexacte) mineur(e) nommé(e) ci-dessous :

Nom : .....

Prénom : .....

Né(e) le : ..... / ..... / .....

À participer au concours cosplay de la Matsuri d'Epitanime qui se déroulera le 13 juin 2026 au Kremlin Bicêtre.

Fait à : .....

Le : ..... / ..... / .....

Signature du Responsable Légal

